



LIVIN' ON LOVE

Chorégraphe : Alan & Barbara HEIGHWAY

Line Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau: Débutant

Musique: Livin' on love – Alan JACKSON

1-8 ROCK STEP BACK, SHUFFLE RIGHT, STEP BACK, SHUFFLE LEFT

- 1.2 Pas Droit derrière, revenir sur le Pied Gauche (transfert de poids) (ROCK STEP).
- 3&4 Shuffle Droit Devant (pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)
- 5.6 Pas Gauche derrière, revenir sur le Pied Droit (transfert de poids) (ROCK STEP).
- 7&8 Shuffle Gauche Devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)

9-16 TOUCH RIGHT, TOUCH LEFT, TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP BACK

- 1.2 Pointer PD à droite, ramener PD à côté du pied gauche
- 3.4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du pied droit
- 5&6 Triple step à Droite : Pas chassé à droite (droite, gauche, droite)
- 7.8 PG derrière, revenir sur PD (transfert de poids) (ROCK STEP).

17-24 TRIPLE STEP LEFT, ROCK STEP BACK, TOUCH RIGHT, CROSS, TOUCH LEFT, CROSS

- 1&2 Triple step à gauche (gauche, droite, gauche)
- 3.4 PD derrière, revenir sur PG (transfert de poids) (ROCK STEP).
- 5.6 Pointer PD à droite, PD croisé devant PG (CROSS)
- 7.8 Pointer PG à gauche, PG croisé devant PD (CROSS)

25-32 TOE STRUT x2, ¼ TURN x2

- 1.4 Poser pointe Droite devant, abaisser le talon (TOE STRUT), x2
- 5.8 PD devant, ¼ de tour à Gauche, basculer le poids du corps sur le pied gauche, x2