



STRAIT SONGS

Type : Ligne – 32 comptes - 4 murs – 2 restarts

Niveau : Débutant

Chorégraphe : David LECAILLON

Musique : George Strait Songs - Logan Mize

Commencer la danse après 16 comptes

1-8 STEP FWD DIAGONALY, SCUFF, TRIPLE FWD DIAGONALY, STEP FWD DIAGONALY, SCUFF, TRIPLE FWD DIAGONALY

- 1-2 PD devant en diagonale à droite, Scuff PG à cote PD
- 3&4 PG devant en diagonale à gauche, Ramener PD vers PG, PG devant en diagonale à gauche
- 5-6 PD devant en diagonale à droite, Scuff PG à cote PD
- 7&8 PG devant en diagonale à gauche, Ramener PD vers PG, PG devant en diagonale à gauche

9-16 ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, ROCK FWD, BALL, HEEL, CLAPx2

- 1-2 PD devant, Reprendre Pdc sur PG
- 3&4 ½ tour à Droite et PD devant, PG vers PD, PD devant
- 5-6 PG devant, Reprendre Pdc sur PD
- &7&8 Ramener PG vers PD, Talon PD devant, Taper dans les mains 2 fois

RESTARTS ici aux 4^{ème} et 9^{ème} murs

17-24 R TRIPLE FWD, L ROCK FWD, L TRIPLE BACK, BACK, TOUCH

- 1&2 PD devant ramener PG vers PD, PD devant
- 3-4 PG devant, Reprendre Pdc sur PD
- 5&6 PG derrière, ramener PD vers PG, PG derrière
- 7-8 PD derrière, Touch PG croisé devant PD

25-32 CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1-2 Croiser PG devant PD, pointe PD à droite
- 3-4 Croiser PD devant PG, pointe PG à Gauche
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière
- 7-8 ¼ de tour à Gauche et PG à Gauche, Touch PD à coté PG