



# TALL T

Chorégraphié par Thom E. Branton

Description: Ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique: "Tall, Tall Trees de Alan Jackson – 152 Bpm

Départ : 20ème compte

## 1-8 RIGHT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

1-2 Taper le talon D devant, Croiser le PD devant la jambe G à hauteur du genou.

3-4 Taper le talon D devant, Ramener le PD à côté du G.

5-8 Pivoter les talons ensemble à D, à G, à D, au centre.

## 9-16 LEFT HEEL, HOOK AND SWIVELS

1-2 Taper le talon G devant, Croiser le PG devant la jambe D à hauteur du genou.

3-4 Taper le talon G devant, Ramener le PG à côté du D.

5-8 Pivoter les talons ensemble à G, à D, à G, au centre.

## 17-24 RIGHT HEEL TAPS, TOE TAPS, AND TOE POINTS

1-2 Taper le talon D deux fois devant.

3-4 Taper la pointe D 2 fois derrière.

5-6 Toucher la pointe du PD à D, ramener le PD à côté du PG en changeant le poids du corps.

7-8 Toucher la pointe du PG à G, ramener le PG à côté du pied D en changeant le poids du corps.

## 25-32 GRAPEVINE RIGHT, BRUSH LEFT, GRAPEVINE LEFT 1/4 TURN LEFT, BRUSH RIGHT

1-2 PD à D, PG croiser derrière le pied D.

3-4 PD à D, lancer PG vers l'avant en frôlant le sol avec la plante du pied.

5-6 PG à G, PD croiser derrière le pied G.

7 PG à G en avec ¼ de tour à G,

8 Lancer PD vers l'avant en frôlant le sol avec la plante du pied.