



ELIZABETH

Type Ligne – 32 comptes - 4 murs
Niveau : Débutant / Novice
Chorégraphe : Séverine Fillion
Musique : Elizabeth de Hickman-Dalton Gang
Intro : 16 comptes

1-8 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FWD

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3&4 1/4 tour à D et Triple step D G D devant 3:00
- 5-6 PG devant, pivoter 1/2 tour à D (appui sur PD) 9:00
- 7&8 Triple step G D G devant

9-16 ROCK FWD, COASTER STEP, FWD, SIDE POINT, 1/2 TURN (MONTEREY), SIDE POINT

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
- 3&4 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 Poser PG devant, pointer PD à droite
- 7-8 Pivoter 1/2 tour à D sur le PG en rassemblant PD à côté du PG, Pointer PG à G 3:00

17-24 JAZZ BOX, STOMP, SWIVEL RIGHT FOOT TO THE RIGHT & TO THE LEFT

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD derrière
- 3-4 PG à gauche, Stomp D à côté du PG
- 5&6 Pivoter le PD vers la droite : pointe, talon, pointe
- 7&8 Pivoter le PD vers la gauche : pointe, talon, pointe (rester en appui sur le PG)

25-32 WALKS FWD, MAMBO STEP, WALKS BACKWARD, COASTER STEP

- 1-2 Marcher devant PD, PG
- 3&4 Rock step D devant, revenir appui sur le PG, poser le PD derrière
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7&8 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant