



GHOST

Type : Ligne – 32 comptes – 4 murs – 1 restart
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Chrystel Arréou
Musique : Ghost - Tim Culpepper
Intro : 16 comptes

1-8 SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO R, SWIVEL TOE, HEEL, TOE R TO L, BACK RUMBA BOX

- 1&2 Pivote Pointe PD à D, Pivote Talon D à D, Pivote Pointe PD à D
- 3&4 Pivote Pointe PD à G, Pivote Talon D à G, Pivote Pointe PD à G
- 5&6 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD derrière
- 7&8 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG devant

9-16 STEP R, STEP L, MAMBO STEP, BACK L WITH SWEEP, BACK R WITH SWEEP, BACK ROCK, TOGETHER

- 1-2 Marche PD, Marche PG
- 3&4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière
- 5&6& Recule PG, Sweep PD d'avant vers l'arrière, Pose PD, Sweep PG d'avant vers l'arrière
- 7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG à côté du PD

Restart ici 4ème mur (Départ 3h/Restart 3h)

17-24 SIDE ROCK CROSS R, SIDE ROCK CROSS L WITH ¼ TURN R, SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK CROSS

- 1&2 PD à D, Retour sur PG, Croise PD devant PG
- 3&4 PG à G, ¼ tour à D et Retour sur PD, PG devant 3h
- 5&6& PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD
- 7&8 PD à D, Retour sur PG, Croise PD devant PG

25-32 BACK TOE STRUT WITH ¼ TURN R, TOE STRUT WITH ¼ TURN R, MAMBO STEP, POINT, TOUCH, POINT, BACK ROCK, STOMP

- 1&2& ¼ tour à D et Pointe PG derrière, Abaisse le Talon G à D, ¼ tour à D et Pointe PD devant, Abaisse le Talon D
- 3&4 PG devant, Retour sur PD, PG à côté du PD
- 5&6 Pointe PD à D, Touche Pointe D à côté du PG, Pointe PD à D
- 7&8 PD derrière, Retour sur PG, Stomp PD à côté du PG 9h