



HELLUVA POLKA

Chorégraphe : Kathy Hunyado

Description : Ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Novices

Musique : If You're Going Through Hell – Rodney Atkins

Démarrage : Sur les paroles

1-8 RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SAILOR TURNING ¼ LEFT

- 1&2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance
- 3&4 PG avance, PD rejoint PD, PG avance
- 5&6 PD recule avec ½ tour G, PG pose près du PD, PG pose sur place
- 7&8 PG pose derrière PD avec ¼ tour G, PD pose à D, PG pose sur place

9-16 WALK, WALK, STEP, HEEL SWIVELS, WALK, WALK, ROCK & ¼ TURN LEFT

- 1-2 PD avance, PG avance
- 3&4 PD pose devant PD, talons vers la D, talons au centre (PdC sur PD)
- 5-6 PG avance, PD avance
- 7&8 PG pose devant PD reprend PdC, PG pose à G avec ¼ tour G

17-24 CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN SHUFFLE, ¼ TURN SHUFFLE, CROSS ROCK, 1/4 LEFT TURN

- 1&2 PD pose croisé devant PG, PG pose à G, PD pose croisé devant PG
- 3&4 PG recule avec ¼ tour D, PD pose près du PG, PG recule légèrement
- 5&6 PD pose à D avec ¼ tour D, PG pose près du PD, PD pose à D
- 7&8 PG pose croisé devant PD, PD reprend PdC sur place, PG avance avec ¼ tour G

25-32 HEEL SWITCHES, HOLD, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES, HOLD, CLAP TWICE, QUICK STEP BACK

- 1& PD pose talon devant, PD revient près du PG
- 2& PG pose talon devant, PG revient près du PD
- 3&4 PD pose talon devant, Taper dans les mains x2
- 5& PD revient près du PG, PG pose talon devant
- 6&7 PD revient près du PG, PG pose talon devant
- 8& Taper dans les mains x2
- & PG revient près du PD