



# SPEAK TO THE SKY

Type : Ligne - 2 murs - 56 temps

Chorégraphe : Keith Davies

Musique : Speak to the Sky – Brendon Walmsley

Niveau : Novice

## 1-8 RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF

- 1-4 PD devant, Bloquer PG derrière PD, PD devant, Brosser plante PD
- 5-8 PG devant, Bloquer PD derrière PG, PG devant, Brosser plante PG

## 9-16 FORWARD RIGHT, TAP LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, POINT RIGHT HEEL FORWARD; REPEAT

- 1-2 Avancer PD, Toucher pointe PG derrière PD,
- 3-4 Reculer PG, talon droit devant,
- 5-6 Avancer PD, Toucher pointe gauche derrière PD,
- 7-8 Reculer PG, talon droit devant,

## 17-24 FOUR TOE STRUTS BACK

- 1-4 Poser pointe Droite derrière, Abaisser talon Droit, Poser pointe Gauche derrière, Abaisser talon Gauche
- 5-8 Poser pointe Droite derrière, Abaisser talon Droit, Poser pointe Gauche derrière, Abaisser talon Gauche

## 25-32 TWO RIGHT BOOT LIFTS, VINE RIGHT & TOUCH

- 1-2 talon droit devant, Croiser (lever) talon droit devant le genou gauche (Hook)
- 3-4 talon droit devant, Croiser (lever) talon droit devant le genou gauche (Hook)
- 5-8 PD à droite, PG croise derrière PD, PD à droite, Touche pointe gauche à côté du PD

## 33-40 TWO LEFT BOOT LIFTS, VINE LEFT & TOUCH

- 1-2 talon gauche devant, Croiser (lever) talon gauche devant le genou droit (Hook)
- 3-4 talon gauche devant, Croiser (lever) talon gauche devant le genou droit (Hook)
- 5-8 PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche, Touche pointe Droite à côté du PG.

## 41-48 TWO ¼ MONTEREY TURNS RIGHT

- 1-2 Pointer Pointe Droite à droite, Ramener PD en faisant ¼ tour sur la droite (pdc sur jambe droite),
- 3-4 Pointer point Gauche à gauche, Ramener PG à côté du Pied Droit
- 5-6 Pointer Pointe Droite à droite, Ramener PD en faisant ¼ tour sur la droite (pdc sur jambe droite),
- 7-8 Pointer point Gauche à gauche, Ramener PG à côté du Pied Droit

## 49-56 CHARLESTON

- 1-2 Pointe Droite fait un petit cercle vers la droite pour finir Toucher devant, Pause
- 3-4 Pointe Droite fait un petit cercle depuis le devant pour finir Toucher derrière Pied Gauche, Pause
- 5-6 Pointe Gauche fait un petit cercle vers la gauche pour finir Toucher derrière, Pause
- 7-8 Pointe Gauche fait un petit cercle depuis l'arrière pour finir Toucher devant Pied Droit, Pause

## TAG

A la fin du 3ème Mur et du 6ème Murs, répétez la dernière section