



TIME THAT IT WOULD TAKE

Chorégraphes : Lindy Bowers & Janis Graves

Danse : en ligne, 40 temps, 4 murs

Niveau : Novice

Musique : Time That It Would Take de Toby Keith

1-8 RIGHT JAZZ BOX WITH SCUFF, TURN ¼ LEFT JAZZ BOX

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 3-4 PD à droite, scuff PG à côté du PD
- 5-6 Croiser PG devant le PD, PD derrière
- 7-8 PG en ¼ de tour à gauche, touch PD à côté du PG

9-16 TRIPLE STEP RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, STOMP HOLD

- 1&2 Triple step sur le côté droit (D,G,D)
- 3-4 Rock step arrière gauche, revenir sur PD
- 5-8 Stomp du PG légèrement devant, hold pendant 3 temps

17-24 TRIPLE STEP, TOUCH, TURN FLICK, TRIPLE STEP, ROCK, RECOVER

- 1&2 Triple step avant droit (D,G,D)
- 3-4 Touch PG à côté du PD (impulsion), 1/2 tour sur le PD avec un flick du PG
- 5&6 Triple step avant gauche (G,D,G)
- 7-8 Rock step avant droit, revenir sur le PG

25-32 TWO MONTEREY ¼ TURNS RIGHT

- 1-2 Pointe PD à droite, ¼ tour à droite sur PG en ramenant le PD
- 3-4 Pointe PG à gauche, ramener le PG à côté du PD (appui sur PG)
- 5-6 Pointe PD à droite, ¼ tour à droite sur PG en ramenant le PD
- 7-8 Pointe PG à gauche, ramener le PG à côté du PD (appui sur PG)

33-40 TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURN TRIPLE STEP, STEP PIVOT ½ TURN

- 1&2 Triple step avant droit (D, G, D)
- 3-4 Rock step avant gauche, revenir sur PD
- 5&6 Triple step avec ½ tour à gauche (G, D, G)
- 7-8 PD devant ½ tour à gauche, appui PG

