



CAN'T PASS THE BAR

Type : Ligne – 48 comptes – 4 murs

Niveau : Intermédiaire facile

Chorégraphe : Darren Bailey

Musique : Can't Pass The Bar - Scotty McCreery

3 Restarts (3e mur après 2 sections, 6e et 7e murs après 5 sections)

1-8 R VINE WITH TOUCH, L FORWARD DIAGONAL, TOUCH, R FORWARD DIAGONAL, TOUCH

- 1-2 PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Touch PG à côté du PD
- 5-6 PG devant en diag avant gauche, Touch PD
- 7-8 PD devant en diag avant droite, Touch PG,

9-16 L VINE WITH 1/4L WITH BRUSH, R ROCKING CHAIR

- 1-2 PG à gauche, Croiser PD derrière PG,
- 3-4 1/4 tour à gauche et PG devant), Brush PD
- 5-6 PD devant, Reprendre PdC sur PG
- 7-8 PD derrière, Reprendre PdC sur PG

Restart ici sur le 3^{ème} mur

17-24 R STEP 1/2 L PIVOT, R STEP, HOLD, L STEP 1/2 R PIVOT, 1/4 R & L SIDE, SWEEP,

- 1-2 PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche
- 3-4 PD devant, Pause,
- 5-6 PG avant, Pivoter 1/2 tour à droite
- 7-8 1/4 tour à droite et PG à gauche, Sweep PD arrière

25-32 R BEHIND-SIDE-CROSS, L HITCH, L CROSS, SIDE, 1/4 L & BACK, DRAG,

- 1-2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche
- 3-4 Croiser PD devant PG, Hitch PG
- 5-6 Croiser PG devant DD, PD à droite
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG derrière, Glisser PD vers PG

33-40 R BACK ROCK, TOE-HEEL-CROSS R & L,

- 1-2 PD derrière, Reprendre Pdc sur PG
- 3-4 Pointe PD à côté du PG (genou vers intérieur), Talon D à côté du PG (genou vers extérieur),
- 5-6 Croiser PD devant PG, Pointe PG à côté du PD (genou vers intérieur)
- 7-8 Talon PG à côté du PD (genou vers extérieur), Croiser PG devant PG

Restarts ici sur les 6^{ème} et 7^{ème} murs

41-48 R STOMP TO DIAGONAL, FAN L TOWARDS R (HEEL, TOE, HEEL), L VINE WITH 1/4 L, TOUCH.

- 1-2 Stomp PD en diag avant droite (avec Pdc), Pivoter Talon PG vers la droite
- 3-4 Pivoter Pointe PG vers la droite, Pivoter Talon PG vers la droite
- 5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 tour à gauche et PG devant, Touch PD à côté du PG