



# EVERYTHING I LOVE

Type : Ligne – 48 comptes – 4 murs – 2 restarts  
Niveau : Novice  
Chorégraphes : Heather Barton & Jean Christophe Chariwe  
Musique : Everything I Love de Morgan Wallen  
Intro: 16 comptes

## 1-8 SIDE, TOGETHER, RUMBA BACK, SIDE, TOGETHER, RUMBA FORWARD

- 1-2 PD à droite, Ramener PG à côté du PD
- 3&4 PD à droite, Ramener PG à côté du PD, PD derrière
- 5-6 PG à gauche, Ramener PD à côté du PG
- 7&8 PG à gauche, Ramener PD à côté du PG, PG devant

## 9-16 ½ MAMBO STEP, ½ BACK SHUFFLE, COASTER CROSS, SIDE ROCK CROSS

- 1&2 PD devant avec Pdc, Ramener Pdc sur PG, ½ tour à droite et PD devant
- 3&4 ¼ de tour à droite et PG à gauche, Ramener PD à côté du PG, ¼ de tour à droite et PG derrière
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, Croiser PD devant PG
- 7&8 PG à gauche avec Pdc, Ramener Pdc sur PD, Croiser PD devant PG

Restart ici au 5<sup>ème</sup> mur

## 17-24 POINT & POINT & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SHUFFLE, STEP, ¼ PIVOT

- 1&2& Pointer PD à droite, Ramener PD à côté du PG, Pointer PG à gauche, Ramener PG à côté du PD
- 3&4& Talon PD devant, Hook PD devant jambe gauche, Talon PD devant, Flick PD derrière
- 5&6 PD devant, Ramener PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 PG devant, ¼ de tour à droite (Pdc sur PD)

## 25-32 VAUDEVILLE, VAUDEVILLE, TOUCH & HEEL & CROSS, CLAP, CLAP

- 1&2& Croiser PG devant PD, PD derrière en diag à droite, Talon PG devant en diag à gauche, Ramener PG à côté du PD
- 3&4& Croiser PD devant PG, PG derrière en diag à gauche, Talon PD devant en diag à droite, Ramener PD à côté du PG
- 5& Touch PG à côté du PD, PG derrière en diag à gauche
- 6&7 Talon PD devant en diag à droite, Ramener PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
- 8& Taper 2 fois des mains

Restart ici au 2<sup>ème</sup> mur

## 33-40 SIDE ROCK, WEAVE, SIDE ROCK, WEAVE

- 1-2 PD à droite avec Pdc, Reprendre Pdc sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6 PG à gauche avec Pdc, Reprendre Pdc sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

## 41-48 SUGAR FOOT, SUGAR FOOT, JAZZBOX CROSS

- 1&2 Touch PD à côté du PG, Touch Talon droit à côté du PG, Croiser PD devant PG
- 3&4 Touch PG à côté du PD, Touch Talon gauche à côté du PD, Croiser PG devant PD
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière,
- 7-8 PD à droite, Croise PG devant PD