



# LIFE IS BETTER

NIVEAU : NOVICES – 2 MURS- 56 comptes-1 restart-1 TAG

MUSIQUE : Recording Grinning – DRAKE WHITE

CHOREGRAPHE : M.C. GIL

## 1-8 TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 Poser pointe PD à PD – Abaisser talon
- 3-4 Croiser PG devant PD avec pointe PG – Abaisser talon PG
- 5-6 Rock Step PD à D – Reprendre appui su PG
- 7-8 PD croisé devant PG – Pause

## 9-16 TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 Poser pointe PG à PG – Abaisser talon
- 3-4 Croiser PD devant PG avec pointe PD – Abaisser talon PD
- 5-6 Rock Step PG à G – Reprendre appui su PD
- 7-8 PG croisé devant PD – Pause

## 17-24 ROCKING CHAIR, FULL TURN, STOMPS

- 1-4 Rock PD devant – retour sur PG – Rock PD derrière - retour sur PG
- 5-6 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant ( marche, marche)
- 7-8 Stomp PD à coté du PG – Stomp PG à coté du PD

## 25-32 SWIVELS HEELS, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

- 1-4 Swivel talons à droite – pause, Swivel talons à gauche – pause
- 5-6 PD à droite – Touch PG à coté PD
- 7-8 PG à gauche – Touch PD à coté de PG

## 33-40 WEAVE, ROCK STEP, STEP, STOMP

- 1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
  - 5-6 Rock step PD à droite, demi tour à droite
  - 7-8 Pose PD – Stomp PG à coté du PD
- Restart 3 ème mur et au 40 ème compte

## 41-48 LOCK FOWARD, SCUFF, LOCK FOWARD, SCUFF

- 1-2 Step PD devant, avancer PG croisé derrière PD
- 3-4 Step PD devant – Scuff PG à coté du PD
- 5-6 Step PG devant, avancer PD croisé derrière PG
- 7-8 Step PG devant – Scuff PD à coté du PG

## 49-56 SIDE ¼ TURN, SCUFF ( X 4 )

- 1-2 ¼ Tour G, PD à droite - Scuff PG à coté du PD
- 3-4 ¼ Tour G, PG devant - Scuff PD à coté du PG
- 5-6 ¼ Tour G, PD à droite - Scuff PG à coté du PD
- 7-8 ¼ Tour G, PG devant - Scuff PD à coté du PG

## TAGS FIN DES MURS 4 ET 5 : CROSS ROCK, KICK, CROSS ROCK, KICK, STOMP, STOMP

- 1-2 Cross rock PD devant PG – retour PdC PG avec Kick PD (en sautant)
- 3-4 Kick PG - Cross rock PG devant PD (en sautant)
- 5-6 retour PdC PD avec Kick PG – StepPG à G
- 7-8 Stomp PD – Stomp PG